

Французский язык

Задания отборочного тура

I. Grammaire

50 points

I. Грамматика

50 баллов

Les phrases du test constituent un texte suivi. C'est un extrait du roman de Colette, Claudine à l'école. Pour chaque vide numéroté indiquez la bonne réponse en choisissant la lettre correspondante.

Тест представляет собой связный текст. Это отрывок из романа Г.С. Колетт «Клодина в школе» Для каждой пронумерованной трудности выберите нужный ответ, отметив соответствующую букву.

Claudine à l'école

J'ai dormi assez mal, mes yeux le prouvent, cernés jusqu'au milieu des joues ; heureusement, ça me va plutôt bien, je le constate dans la glace en brossant rudement mes boucles – toutes dorées ce matin – avant de partir pour la leçon 1. _____ chant.

J'arrive une demi-heure trop tôt, et je ne peux m'empêcher de rire en trouvant deux de mes camarades, sur quatre, déjà 2. _____ à l'école ! Nous nous inspectons mutuellement, et Anaïs a un sifflement approbateur pour ma robe bleue et mon tablier mignon. Elle 3. _____ pour la circonstance son tablier du jeudi et du dimanche, rouge, brodé de blanc qui 4. _____ fait paraître encore plus pâle. Charitablement, elle remarque tout haut que j'ai mauvaise mine ; mais je réponds que l'air fatigué m'avantage. Marie Belhomme accourt, écervelée et éparse, à son ordinaire. Elle a fait des frais, elle aussi, quoique en deuil ; sa fraise de crêpe ruché lui donne 5. _____ air de pierrot noir, ahuri ; avec ses longs yeux veloutés, son air naïf et éperdu, elle est 6. _____ gentille. Les deux Jaubert arrivent ensemble, comme toujours, pas coquettes ou, du moins, pas tant que nous autres, prêtes à se tenir irréprochablement, à ne pas lever les yeux, et à dire 7. _____ mal de chacune de nous, après la leçon. Nous nous chauffons, serrées autour du poêle, en blaguant par avance le 8.

_____ Antonin. Attention, le voici... Un bruit **9**.
_____ voix et de rires s'approche, mademoiselle Sergent ouvre la porte, précédant l'irrésistible adjoint.

Je suis sérieuse, ce matin, d'abord, parce que je n'ai pas grande envie de rire, ensuite parce que, si je **10**. _____ trop pendant cette première leçon, mademoiselle Sergent **11**. _____ les autres. Et puis, je pense à Aimée. Elle ne descend donc pas ce matin ? Il y a seulement huit jours, elle n' **12**. _____ pas osé faire aussi tard la grasse matinée !

En songeant à tout cela, je distribue les deux parties : la première à Anaïs, aggravée de Marie Belhomme, l'autre aux pensionnaires. Pour moi, je viendrai au secours de **13**. _____ qui faiblira le plus. Rabastens soutient la seconde.

Et nous exécutons le petit morceau à deux voix, moi à côté du bel Antonin **14**. _____ barytonne des « Ah ! ah ! » pleins d'expression en se penchant de mon côté. Nous devons former un petit groupe extrêmement risible. Ce Marseillais indécrottable est si préoccupé des grâces qu'il déploie, qu'il commet fautes sur fautes, sans que, d'ailleurs, personne s'en **15**.

_____. Le chrysanthème distingué qu'il porte à son veston se détache et tombe ; son morceau fini, il le ramasse et le jette sur la table, en disant, comme s'il réclamait des compliments pour lui-même : « Et bien, ça n'a pas trop mal marché, il me semble ? »

Dans la semaine de vacances **16**. _____ que nous valut la bagarre, je pris la rougeole; **17**. _____ me contraignit à trois semaines de lit, puis à quinze jours de convalescence, et l'on m'a tenue en quarantaine pendant quinze jours de plus, sous prétexte de « sécurité scolaire ». Sans les livres et sans Fanchette, que serais-je **18**. _____ ! Ce que je dis là n'est pas gentil pour papa et pourtant il m'a soignée comme une limace rare ; persuadé qu'il faut donner à une petite malade tout ce qu'elle **19**. _____, il m'apportait **20**. _____ marrons glacés pour faire baisser ma température ! Fanchette **21**. _____ de l'oreille à la queue, pendant une semaine, sur mon lit, jouant avec mes pieds à travers la couverture et nichée dans le creux de mon épaule dès que je n'ai plus senti la fièvre. Je retourne à l'école, un peu fondue et pâle, très curieuse de retrouver cet extraordinaire « personnel enseignant ». J'ai eu si peu **22**. _____ nouvelles pendant ma maladie ! Personne ne venait me voir, pas plus Anaïs que Marie Belhomme, à cause de la contagion possible.

Sept heures et demie sonnent quand j'entre **23.** _____ la cour de récréation, par cette fin de février douce comme **24.** _____ printemps. On accourt, on me fait fête ; les deux Jaubert me demandent soigneusement si je suis bien guérie avant de m'approcher. Je suis en peu étourdie de ce bruit. Enfin, on me laisse respirer et je demande vite à la grande Anaïs les dernières nouvelles.

- Voilà ; Armand Duplessis est parti, d'abord.

- Révoqué ou déplacé, le pauvre Richelieu ?

- Déplacé seulement. Dutertre s'est employé à **25.** _____ trouver un autre poste.

- Dutertre ?

- Dame oui ; si Richelieu **26.** _____, ça aurait empêché le délégué cantonal de passer jamais député. Dutertre a dit sérieusement dans la ville que le malheureux jeune homme **27.** _____ un accès de fièvre chaude très dangereux, et qu'on l'avait appelé à temps, lui, médecin des écoles.

- Ah ! on l'a appelé à temps ? La Providence avait mis le remède à côté du mal... Et mademoiselle Aimée, déplacée aussi ?

- Mais non ! Ah ! pas de danger ! Au bout de huit jours il n'y paraissait plus ; elle **28.** _____ avec mademoiselle Sergent comme avant.

C'est trop fort ! L'étrange petite créature, qui n'a ni coeur ni cervelle, qui vit sans mémoire, sans remords et qui recommencera à enjôler un sous-maître, à batifoler avec le délégué cantonal, jusqu'à ce que ça **29.** _____ encore une fois. J'entends à peine Anaïs m' **30.** _____ que Rabatens est toujours ici et qu'il demande souvent de mes nouvelles. Je l'avais oublié, ce pauvre gros Antonin !

№	Кол-во баллов	a	b	c	d
1	1 балл	du	de	à	au
2	2 балла	installé	installés	installés	installées
3	1 балл	a sorti	a sortie	est sorti	est sortie
4	1 балл	le	la	les	lui
5	1 балл	un	-	de l'	l'
6	1 балл	tout	tous	toute	toutes
7	1 балл	de	du	à	au
8	2 балла	beau	beaux	bel	belle
9	1 балл	de la	des	du	de
10	2 балла	batifolerai	batifolerais	batifolais	batifole
11	2 балла	supprimera	supprimerait	supprimait	supprime
12	2 балла	aurait	a	avait	eût
13	1 балл	celle	celle-ci	celles-là	celles
14	1 балл	lequel	dont	que	qui
15	2 балла	aperçoit	apercevait	aperçoive	apercevra
16	1 балл	imprévu	imprévus	imprévue	imprévues

17	2 балла	qui	ce qui	que	que
18	1 балл	devenu	devenus	devenue	devenues
19	1 балл	demandait	demanda	demande	a demandé
20	1 балл	les	des	de	-
21	1 балл	se léchait	se lécha	s'est léché	s'est léchée
22	1 балл	des	de	-	les
23	1 балл	à	dans	en	de
24	1 балл	le	un	en	au
25	1 балл	lui	le	y	en
26	2 балла	a bavardé	bavardait	bavarde	avait bavardé
27	2 балла	a eu	avait	a	avait eu
28	1 балл	rit	a ri	rira	riaait
29	2 балла	ait cassé	casse	cassât	eût cassé
30	1 балл	informait	informé	informée	informer

II. Lexique

33 points

II. Лексика

33 балла

1. *Choisissez la meilleure variante :*

1. *Выберите подходящий вариант.*

1. (2 балла) Ils ont eu un accident. Personne n'a souffert mais le... est inutilisable.

a: pare-brise b : fourre-tout c : couche-tôt

2. (1,5 балла) J'ai très peu d'informations quant à ses ..., mais je sais qu'il a peu d'amis.

a: argumentations b : commissions c : fréquentations

3. (2 балла) Il ne faut pas se faire d'..., il ne réussira pas son examen cette année.

a : allusions b : illusions c : allocations

4. (2 балла) Tu es trop croyante, il ne faut pas se fier aux ...

a : ouï-dire b : dictons c : disettes

5. (1,5 балла) L'égoïsme et l'individualisme sont les ... de notre société de consommation.

a : maux b : demandes c : facilités

6. (1,5 балла) Vous adorez jouer aux jeux vidéo. C'est votre

a : doudou b : dada c : dindon

7. (1,5 балла) Une personne engage une autre personne pour garder ses enfants. C'est une

a : nounou b : mémé c : mamie

8. (1,5 балла) Un professeur a un élève préféré. C'est son

a : chichi b : coco c : chouchou

9. (2 балла) Votre chambre est mal rangée. Quel

a : clic-clac b : bric-à-brac c : tic-tac

10. (1,5 балла) Votre chien et vous êtes inséparables. C'est un gentil

a : toutou b : joujou c : chouchou

2. *Dans quelles situations, quand ou à qui allez-vous dire les expressions suivantes ? Choisissez la meilleure variante.*

2. *В каких ситуациях, когда и кому Вы скажете следующие слова и выражения? Выберите подходящий вариант.*

1. (2 балла) Eh bien, toi tu ne manques pas d'air !

a : Lorsque quelqu'un exagère.

b : Lorsqu'une personne est en train de s'étouffer en mangeant.

c : Lorsque vous vous trouvez dans une pièce bien aérée.

2. (2 балла) Il n'y a pas de fumée sans feu !

a : En allumant votre barbecue.

b : En regardant brûler les arbres du parc voisin.

c : Pour exprimer qu'il y a toujours un fond de vérité dans les rumeurs.

3. (2 балла) Il y a de l'orage dans l'air !

a : Lorsque l'air est très humide.

b : En regardant les prévisions météo.

c : Lorsque vous pensez qu'il va y avoir une dispute.

4. (2 балла) Il n'y a pas le feu !

a : Lorsque vous n'arrivez pas à allumer un feu de cheminée.

b : Pour dire à quelqu'un qu'il est inutile de se dépêcher.

c : Pour excuser votre excès de vitesse.

5. (2 балла) Je vous dois une fière chandelle !

a : à l'électricien qui vient relever votre compteur électrique.

b : à un homme qui vous a sorti d'embarras.

c : à une femme orgueilleuse venue acheter des bougies pour son cinquantième anniversaire.

6. (2 балла) C'est la fin des haricots !

a : à une copine qui vous annonce que vous avez échoué pour la troisième fois à un examen.

b : à votre mère, lorsque vous avez fini d'écosser les haricots pour le repas.

c : à votre mère, en constatant qu'il ne reste plus de boîtes de haricots dans le placard.

7. (2 балла) Bah !

a : pour dire qu'on a mal.

b : pour exprimer l'indifférence.

c : pour accueillir son professeur.

8. (2 балла) Flûte !

a : quand on veut partir.

b : pour féliciter un artiste.

c : pour marquer une déception.

III. Compréhension des écrits

17 points

III. Чтение

17 баллов

Lisez le texte ci-dessous. Répondez aux questions en entourant la lettre correspondante.

Прочтите текст. Ответьте на вопросы, выбрав правильный вариант.

MON ENFANCE

Je suis née à quatre heures du matin, le 9 janvier 1908, dans une chambre aux meubles laqués de blanc, qui donnait sur le boulevard Raspail. Sur les photos de famille prises l'été suivant, on voit de jeunes dames en robes longues, des messieurs coiffés de panamas qui sourient à un bébé: ce sont mes parents, mon grand-père, des oncles, des tantes, et c'est moi. Mon père avait trente ans, ma mère vingt et un et j'étais leur premier enfant. Je tourne une page de l'album; maman tient dans ses bras un bébé qui n'est pas moi. Je porte une jupe plissée, un béret, j'ai deux ans et demi, et ma soeur vient de naître. J'en fus, paraît-il, jalouse, mais pendant peu de temps. Aussi loin que je me souviens, j'étais fière d'être aînée: la première. Je me sentais plus intéressante qu'un nourrisson cloué dans son berceau. J'avais une petite sœur: ce poupon ne m'avait pas.

De mes premières années, je ne retrouve guère qu'une impression confuse: quelque chose de rouge, de noir et de chaud. L'appartement était rouge, rouges la moquette, la salle à manger, la soie qui masquait les portes vitrées, et dans le cabinet de papa les rideaux de velours; les meubles étaient en poirier noirci; je me cachais dans la niche creusée sous le bureau, je m'enroulais dans les ténèbres; il faisait sombre, il faisait chaud et le rouge de la moquette criait dans mes yeux. Ainsi se passait ma toute petite enfance. Je regardais, je palpais le monde, j'apprenais le monde à l'abri.

Sur terre, la mère, la grand-mère et la soeur de maman s'occupaient activement de moi. J'aimais tante Lili parce qu'elle était jeune: elle vivait chez ses parents comme une enfant, et me semblait plus proche que les autres adultes.

Protégée, amusée par la nouveauté des choses, j'étais une petite fille très gaie.

Aux environs de mes douze ans, j'avais souffert de ne pas posséder à la maison un coin à moi. Lisant dans *Mon journal* l'histoire d'une collégienne anglaise, j'avais contemplé avec nostalgie la photo qui représentait sa chambre: un pupitre, un divan, des rayons couverts de livres; entre ces murs aux couleurs vives,

6. (1 балл) L'héroïne enviait le modèle anglais du logement d'un adolescent.

a: Vrai

b: Faux

c : On ne sait pas

7. (1 балл) La grand-mère de l'héroïne habitait avec sa petite-fille.

a: Vrai

b: Faux

c : On ne sait pas

8. (4,5 балла: 1,5 балла за правильный ответ) Choisissez trois options qui correspondent au texte.

La fillette a. appartient à une famille riche et noble.

b. se souvient parfaitement de son plus bas âge.

c. a gardé un souvenir confus de l'appartement de la rue Raspail.

d. était entourée d'amour et de tendresse de ses proches.

e. a tôt voulu avoir un logement à elle seule.

f. a été aidée par ses proches à aménager son habitation.

9. Que signifient les mots dans le contexte de l'extrait ?

a) (2 балла) « *le poupon* »

a : une poupée représentant un bébé.

b : celui qui a une expression naïve, enfantine, semblable à celle d'un petit enfant.

c : un bébé encore au berceau.

b) (2 балла) « *un fourre-tout* »

a : un meuble où l'on dépose pêle-mêle des objets les plus divers.

b. un sac de voyage ou pochette fabriqués dans une matière souple.

c. un siège (pouf, chaise, fauteuil ou autre) doublé de fourrure.